



# Programme pédagogique

## Entre nature et culture 1/2



**Niveau scolaire :** Cycle 3

**Durée :** 2 à 4 ½ journées

**Lieu :** Ferme des Oiseaux de Passage – Sail les Bains

**Mots clés :** milieux naturels, biodiversité, indésirables, ravageurs, auxiliaires de culture (pollinisateurs, prédateurs, décomposeurs), chaînes alimentaires, équilibres naturels, aménagements, agriculture biologique,

**Objectifs pédagogiques :** Familiariser les élèves à la vie sauvage, comprendre le rôle de la faune sauvage dans l'équilibre naturel, appréhender les menaces qui pèsent sur certaines de ces espèces, découvrir les différentes espèces alliées ou ennemis de l'agriculteur, découvrir et/ou construire des aménagements favorables aux auxiliaires.

### Détails des activités

#### 1<sup>ère</sup> ½ journée

##### **Séance 1 : Accueil et introduction, 30 min**

A partir d'un photolangage, recueil des représentations des élèves sur ce qu'est la nature pour eux, la place de l'homme dans cette nature et les liens qu'il entretient avec elle. A travers un court diaporama, nous découvrirons les rôles de la biodiversité et les menaces qui pèsent sur elle.

##### **Séance 2 : Un paysage diversifié, 25 min**

Observation du paysage et des différents espaces de la ferme (schématisation possible avec les plus grands), identification des milieux naturels présents sur le site. Questionnement et hypothèses des élèves autour des rôles que peuvent tenir les différents milieux présents.

##### **Séance 3 : A la rencontre de la biodiversité de la ferme, 1h**

Séparés en plusieurs groupes dans les différents milieux observés (prairie naturelle, bande fleurie, haie, lisière forestière) les élèves notent la diversité végétale (herbes, fleurs, arbres, arbustes), cherchent les indices de présence de la faune et capturent insectes et autres petites bêtes. Une fois la collecte réalisée, chaque groupe décrit aux autres le milieu naturel qu'il a observé et les espèces qu'il a trouvées. Nous verrons ainsi que chaque milieu a sa faune associée et que certains sont plus riches que d'autres.

##### **Séance 4 : Les rôles des espèces, 40 min**

A l'aide de clés de détermination, nous cherchons à identifier les espèces capturées. En observant leur morphologie, nous émettrons des hypothèses quant à leurs rôles au sein de la ferme: Prédateurs, pollinisateurs, ravageurs, décomposeurs...

##### **Séance 4 : Bilan de la matinée, l'intérêt de la mosaïque de milieux, 20 min**

Qu'ont retenu les élèves de leur matinée, la richesse des espèces aurait-elle été la même dans un milieu complètement homogène? Quel est l'intérêt de conserver et d'entretenir cette mosaïque de milieux?



## Programme pédagogique Entre nature et culture 2/2



### 2<sup>ème</sup> ½ journée

#### **Séance 1 : La découverte de la mare, 25 min**

Pourquoi conserver des mares alors qu'il y a de grands étangs? Découverte du milieu et collecte des animaux aquatiques, identification à partir de clés de détermination et découverte de leur rôles (amphibiens anti-moustiques, insectes prédateurs etc., réservoirs de vie

#### **)Séance 2 : La biodiversité dans les cultures, les amis et ennemis du maraîcher, 35 min**

Dans les parcelles pédagogiques ou les cultures de la ferme selon les possibilités, nous chercherons la présence des espèces observées le matin et découvrirons des dégâts causés par certaines espèces (rongeurs, pucerons, altises, punaises, doryphores etc...). Hypothèses des élèves autour de techniques douces de lutte contre ces indésirables

#### **Séance 3 : Sur la piste des aménagements, 45 min**

Sur le modèle d'un jeu de piste, les élèves en binôme partent à la recherche des petits aménagements permettant l'accueil de la micro et petite faune (nichoirs, gîte à chauve souris, gîtes pour différents insectes, bois mort pour hérisson, piquets à rapaces, planches à serpents, bande fleurie, etc.). Pour obtenir l'indice menant au point suivant, les élèves doivent identifier un des rôles joué par la faune favorisée dans le précédent aménagement.

#### **Séance 4 : Bilan : le projet de la ferme des Oiseaux de Passage, 15 min**

Discussion avec les élèves sur ce qu'ils ont retenu de leur venue et identification en groupe du projet de la Ferme des Oiseaux de Passage: intégrer au mieux les cultures de fruits et légumes dans le site en cherchant à favoriser la biodiversité dans le but qu'elle nous accompagne et nous aide dans nos cultures. Le choix de l'agriculture biologique.

### 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> ½ journée à l'école

**Nous vous proposons de poursuivre le projet à l'école, où nous pourrions réaliser avec les élèves** un diagnostic de la biodiversité dans leur école (identification des différents milieux et détermination de la faune et la flore présente avec les mêmes outils qu'à la ferme) et réfléchir ensemble aux aménagements légers qui pourraient être mis en place pour favoriser la vie.

Nous pouvons également vous accompagner dans la mise en place d'un jardin dans l'école, ou l'aménagement d'un jardin déjà existant.

### *Pistes pour aller plus loin...*

**Filmographie** : espèces d'espèces, les minuscules, microcosmos,

**Activités artistiques** : Créer l'ABCDaire de la biodiversité

**Activités manuelles** : Créer des aménagements favorisant la biodiversité à l'école

**Activités scientifiques** : Comparer la biodiversité d'un milieu préservé à celle d'un milieu anthropisé,

Tous nos programmes sont adaptables selon vos attentes, le niveau des élèves.